

ŠOLSKA KNJIŽNICA



KNJIŽNIČNE NOVOSTI

APRIL 2021

Pripravila: Maja Femc, knjižničarka

POLJUDNOZNANSTVENE KNJIGE

UDK 37: ŠOLSTVO, VZGOJA



Mali priročnik **51 korakov do pozitivne discipline v razredu** prinaša konkretne primere, usmeritve in strategije, katere lahko učitelji uporabijo pri komunikaciji z učenci, reševanju težav v razredu, doseganja konstruktivnih dogovorov itd.

UDK 57: NARAVOSLOVJE



Zakaj se podnebje spreminja in kaj lahko storimo sami.

Knjiga **Čudno vreme** uči mladega bralca kaj so podnebne spremembe, pojasnjuje, kako vplivajo na naš planet, ter predlaga projekte in ideje, ki naj spodbujajo vsakogar, da stori, kar je v njegovi moči, da bi naš svet postal bolj zelen in z manjšim ogljičnim odtisom.

UDK 79: IGRE, ŠPORT



Poučevanje, učenje, rast in spreminjanje z igranjem iger? Je to mogoče?

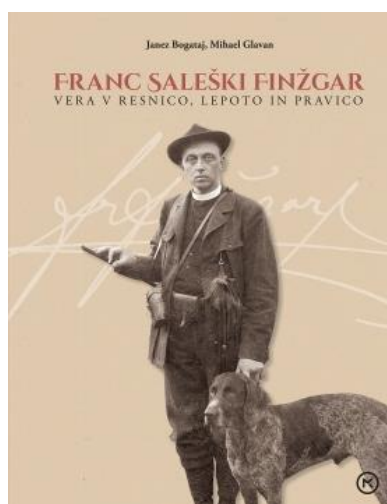
Z igrami in dejavnostmi iz priročnika **Najboljše timske igre za vsako skupino** boste našli odgovor na vprašanje kako voditi učence s pomočjo timskih iger, obenem pa se boste pri tem nadvse zabavali.

UDK 82: KNJIŽEVNOST



POTEPKA! je četrta knjiga v zbirki izredno dobro sprejetih knjižnih objav dramskih besedil za otroška in mladinska gledališča. Spoznali boste pet najboljših tekstov, prispelih na natečaj JSKD za najboljše izvirno slovensko dramsko besedilo, namenjeno otroškim in mladinskim gledališkim odrom.

UDK 92: BIOGRAFIJE



Album **Franc Saleški Finžgar – vera v resnico, lepoto in pravico** je posvečen 150. obletnici pisateljevega rojstva (1871–1962). Biografijo, ki je spletena od otroštva, preko šolanja ter študija in njegovih številnih duhovniških službovanj, je Mihael Glavan povezal z analizo njegove leposlovne ustvarjalnosti. Finžgarjevo dinamično življenje pa še dodatno ilustrirajo nove zgodbe in pojasnila iz družinskega izročila, ki jih je, skupaj s spominskim pričevanjem, prispeval Janez Bogataj.

UDK 94: ZGODOVINA



Serija '**Ne bi hotel...**' je zbirka prvoosebni zgodb, ki bralce popeljejo skozi šokantne in zanimive prigode iz zgodovine ali sedanjosti. S humornimi stripovskimi ilustracijami oživijo knjižne junake in njihova dejanja. Tokrat bomo spoznali gradnjo piramid, delo na prvih podmornicah, odprave polarnih raziskovalcev in potovanja vikinških raziskovalcev.

LEPOSLOVJE

ZGODBE



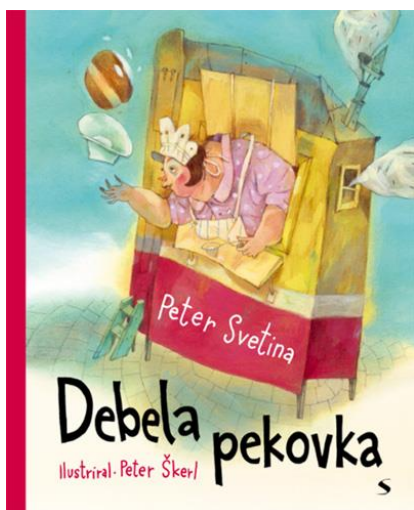
Pred nami je že šesta knjiga v zbirki o radovednih pujsih **Bibi in Gustiju**, ki se tokrat odpravita v hribe. Le kdo nima rad hribov? No, Gusti že ne, in ko se nekega poletnega dne na željo Bibi namenita na bližnji hribček, se mali pujs kmalu začne kujati. Pa saj je res strašno iti na vrh, kjer nate prežijo leteče coprnice, grizeči čevlji, prepadi in ošpice ...



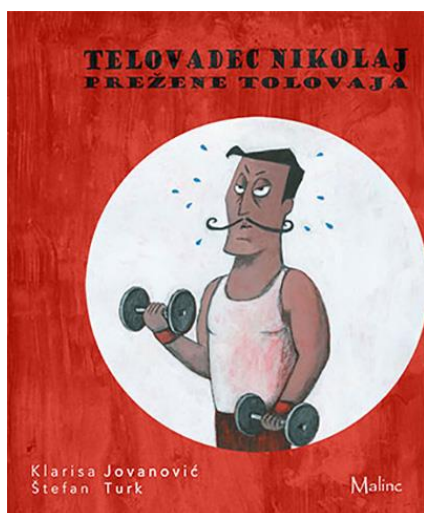
Pred vami je **umazani Berti**, deček, ki si rad vrta po nosu, riga, se boji vode in ima še veliko nagnusnih navad. Zbira deževnike, dresira bolhe ter je poln norih načrtov in genialnih zamisli, ki mu vedno znova povzročajo težave. Nova naslova priljubljene serije sta Umazani Berti in disko ter Umazani Berti in pošast.



Super polž je največji in najbolj lačni polž na svetu, ki se je namenil pojesti mestni park! Na gradu Prepah pa so s čarovnijo napravili čudežni oblak, ki bo natrosil obilo snežink. Toda če boš iz tega snega naredil snežaka, ti bo kmalu potrkal na vrata! **Super polž** (zbirka Zuk, neverjetni izumitelj) in **Snežni kralj** (zbirka Grad Prepah) sta nova naslova pisatelja in ilustratorja Uroša Hrovata.



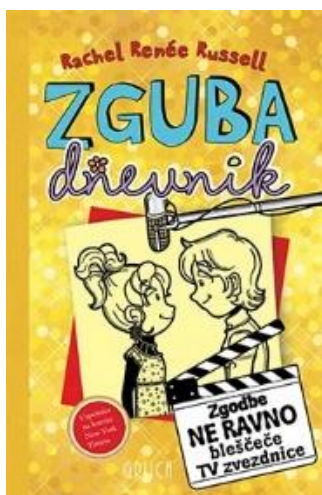
Debela pekovka Margot dela v pekarni na glavni železniški postaji. Krofe peče. Sveže in slastne! Toda Margot ima skrivnost. Nenavadno skrivnost. Včasih zleze v krof, potem pa ... Joj, pogledjte, tamle prihaja Frederik Žemlja, znani slikar. Naravnost po krof jo maha. Lačen je, ker na velikanski lampijon riše svet. Postreže si z najbližjim krofom, vzame novc iz žepa in ga položi na pult. Hejsa, kako težek je tale krof!



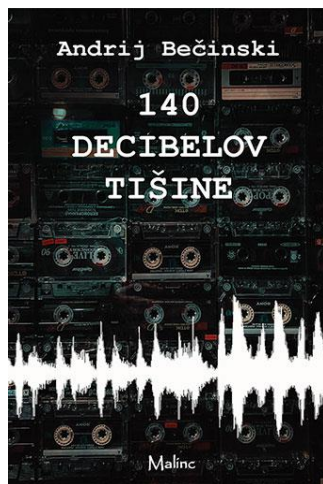
Utečeno življenje v nekem idiličnem mestu zmotijo predrzni tatinski podvigi. Še dobro, da to pravočasno opazi telovadec Nikolaj, sicer bi se vse skupaj precej bolj zapletlo. A kaj bi dolgovezili ... ko pa Nikolaj opravi vse, kot je treba.

Humorna godba v verzih **Telovadec Nikolaj prežene tolovaja** je oblikovana v skladu s priporočili za oblikovanje gradiv za bralce z disleksijo.

ROMANI



V novem delu zbirke **Zguba: dnevnik** Nikki po spletu naključij dobi svojo resnično oddajo. Nenadoma jo kamere spremljajo povsod, postane slavna in priljubljena, vsi se ji klanjajo in jo obožujejo. Toda v življenju ima vse svojo ceno. MacKenzie jo pred kamero minira na vsakem koraku, zasebnosti nima več in Brandona komaj kaj še vidi. Ja, ni lahko biti mlada najstnica, še posebej, ko tvoje težave spremlja ves svet in vsi vedo vse o tebi ...



V avtomobilski nesreči mladi glasbenik Sergij ne izgubi samo staršev in sestrice, temveč tudi sluh. Naučiti se mora novega načina sporazumevanja z vrstniki v zavodu za gluhe otroke in premagati mora razočaranje in popoln obup, da ne bi težka izguba v njem povsem ubila tudi volje do življenja. Mora pa se tudi izviti iz primeža mladinske tolpe in pred najhujšim rešiti svojo novo sestrnico Jarino.

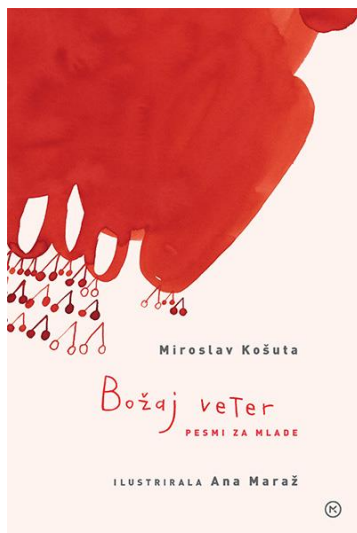


Zgodba o ljubezni, ki sije kljub nemogočim okoliščinam. Trinajstletni Brian z očetom živi v prikolici v odročnem kraju. Njegov starejši brat Lucien je nastanjen v ustanovi za otroke s posebnimi potrebami. Nekega dne oče Luciena vzame v domačo oskrbo, odgovornost za brata pa naloži Brianu. Kljub revščini, očetovi brezbriznosti in negotovosti ob zahtevni nalogi, Brian najde način, da ljubeče poskrbi za brata in njegove potrebe. Dokler se nekega dne vse usodno ne zaplete ...

POEZIJA

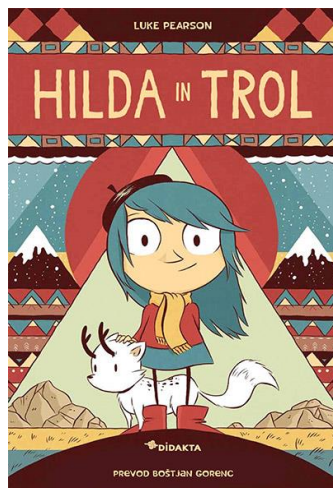


Po uspešnicah Komadi in Drugi komadi so zdaj med nami še **Nezbrani komadi**. Kot pravi avtor izbora Andrej Ilc, ne gre za antologijo, temveč kompilacijo, ki se je samovoljno izluščila iz prebranega, včasih tudi slišane. Poleg podvojenega obsega se Nezbrani komadi od predhodnic razlikujejo predvsem po tem, da vsebujejo izključno sodobno slovensko in svetovno poezijo.

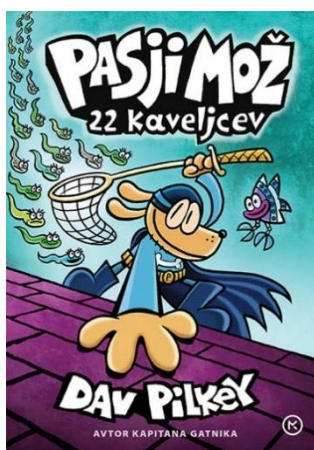


To je zbirka ljubezenskih in prijateljskih pesniških utrinkov priznanega in priljubljenega pesnika **Miroslava Košute**. Mojstrsko nas popelje v svet poezije, pomladno razposajen in hudomušen ter poln hrepenenj in postankov. Poezija Miroslava Košute je sproščena in domiselna igra z besedami, ilustracije Ane Maraž pa igrive in odprte za mladostna sanjarjenja.

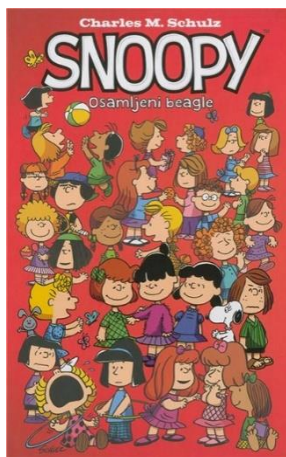
STRIPI



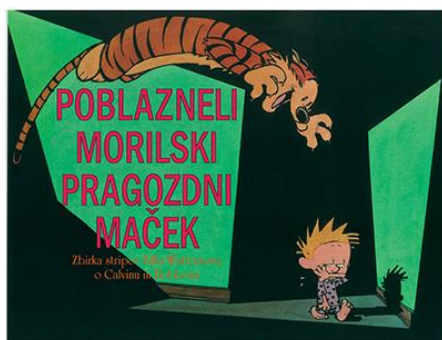
Tavajoči morski duhovi, izgubljeni velikani in čudaški leseni možje; Hildini izleti se nikoli ne končajo vsakdanje. Toda ko naleti na skrivnostni kamen v obliki trola, se stvari nepričakovano zapletejo še celo po njenih standardih. Vendar kot mojstrsko poudari **Hilda**: »Takšno je pač življenje pustolovke.«



Nova dogodivščina najbolj slavnega superpolicaja s pasjo glavo! V novi epizodi se **Pasji mož** s pomočjo pogumnega in srčnega malega Petrčka, Ade-hadeja in preostale družine spoprijema z novimi in starimi zlobneži ter sklepa trdna zavezništva. Lahko dobra dela prevladajo nad slabimi? Kako za zmeraj premagati podleže in kriminalce? Je prijateljstvo res najbolj pomembna reč na svetu?



Celotna družina Arašidkov se v tretji knjigi stripov o **Snoopyju** vrača s povsem novimi zgodbami izpod svinčnikov različnih ustvarjalcev. Pridružite se letalskemu asu Snoopyju in drugim priljubljenim likom v tem prepletu humornih zgodb, ki vas bodo ponesli vse od bejzbolskega kuclja pa do slemena Snoopyjeve ute.



Calvin in Hobbes je zabaven strip o duhovitih dogodivščinah navihanega šestletnika Calvina in njegovega plišastega tигра Hobbesa, ki je v njegovih očeh pravi živi tiger in nepogrešljiv prijatelj. Bralci in kritiki Calvina in Hobbesa uvrščajo med trojico najboljših stripov, ki so kadar koli izhajali.



Reformatorji v stripu so odgovor na to, kako lahko spremenimo svet, kako lahko ustvarjamo pomembne mejnike za življenje vseh – in kako so nam veliki ljudje v resnici povsem podobni. Celo če so živeli več sto let pred nami. Hkrati pa je ta strip tudi poročilo o pubertetniški dobi slovenskega knjižnega jezika. O času, ko se je slovenski knjižni jezik že rodil, ni pa še povsem odrasel. V odraslo dobo sta ga namreč popeljali prav knjigi, na nastanek katerih se strip osredotoča: Biblija Jurija Dalmatina in slovnica Adama Bohoriča.